




# ATELIERS AUTONOMES 1



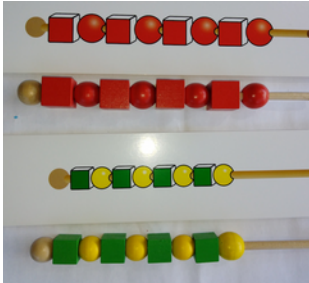


<b>Domaine et Compétence travaillée</b>	<b>Travail à réaliser</b>	<b>Atelier</b>	<b>Dates de mes réussites</b>	
<p>- Mobiliser le langage ORAL.</p> <p>→ Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.</p>	<p>- Choisir une comptine, une chanson ou une poésie et la réciter à l'ATSEM.</p>	<p>Comptines et poésies 1</p> 		
<p>- Mobiliser le langage ORAL.</p> <p>→ Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).</p>	<p>- Trouver l'image où on entend le son représenté par la lettre : « a » puis « i ».</p>	<p>Atelier des sons « a » et « i »</p> 		
<p>- Mobiliser le langage ECRIT.</p> <p>→ Découvrir le principe alphabétique : Connaître les correspondances entre les trois manières d'écrire : cursive, scripte, capitales.</p>	<p>- Ecrire les mots avec les lettres scriptes à disposition ( modèle en capitales et scripte).</p>	<p>Les mots en scripte.</p> 		

# MES REUSSITES

## ATELIERS AUTONOMES 2



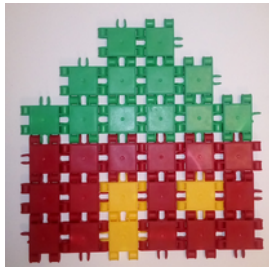


<b>Domaine et Compétence travaillée</b>	<b>Travail à réaliser</b>	<b>Atelier</b>	<b>Dates de mes réussites</b>	
<p>- Mobiliser le langage ECRIT.</p> <p>→ S'exercer au geste graphique.</p>	<p>- Réaliser les tracés montrés par l'ours.</p>	<p>Atelier graphique 1</p> 		
<p>- Construire les premiers outils pour structurer sa pensée / Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées.</p> <p>→ Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme.</p> <p>Appréhender la notion d'alignement.</p>	<p>- Placer sur le plateau les dessins en fonction de leur forme et de leur couleur.</p>	<p>Tableau double entrée 1</p> 		
<p>- Construire les premiers outils pour structurer sa pensée / Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées.</p> <p>→ Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application.</p>	<p>- Reproduire et poursuivre la suite de couleur et de forme avec les perles.</p>	<p>Les perles 1</p> 		

A : réussi(e) avec aide.  
S : réussi(e) seul(e).

# MES REUSSITES

## ATELIERS AUTONOMES 3






<b>Domaine et Compétence travaillée</b>	<b>Travail à réaliser</b>	<b>Atelier</b>	<b>Dates de mes réussites</b>	
<p>- Construire les premiers outils pour structurer sa pensée / Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées.</p> <p>→ Reproduire un assemblage à partir d'un modèle.</p>	<p>- Choisir un modèle et reproduire l'assemblage : 3 niveaux de difficulté.</p>	<p>Emboitement</p> 		
<p>- Construire les premiers outils pour structurer sa pensée / Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées.</p> <p>→ Mobiliser des symboles analogiques, verbaux ou écrits, conventionnels ou non conventionnels pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité.</p>	<p>- Mettre en correspondance les chiffres de 1 à 10 avec quantité : constellations de points et représentations de doigts.</p>	<p>Chiffres, constellations et doigts.</p> 		
<p>- Agir, s'exprimer, comprendre à travers des activités artistiques.</p> <p>- Réaliser des compositions plastiques planes et en volume.</p> <p>→ S'intéresser à la couleur.</p>	<p>- Placer les poissons autour du disque chromatique en fonction de leur couleur. Puis, pêcher chaque poisson.</p>	<p>Les poissons colorés.</p> 		

A : réussi(e) avec aide.  
S : réussi(e) seul(e).

# MES REUSSITES

## ATELIERS AUTONOMES 4






<b>Domaine et Compétence travaillée</b>	<b>Travail à réaliser</b>	<b>Atelier</b>	<b>Dates de mes réussites</b>	
<p>- Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière / Découvrir le monde du vivant.</p> <p>→ Regrouper les animaux en fonction de leurs caractéristiques (poils, plumes, écailles...) de leur mode de déplacement (marche, reptation, vol, nage...), etc..</p>	<p>- Trier les animaux en fonction de leurs différentes caractéristiques.</p>	<p>Tri des animaux.</p> 		
<p>- Explorer le monde / se repérer dans le temps.</p> <p>→ Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.</p>	<p>- Mettre les six images dans l'ordre, de gauche à droite.</p>	<p>Séquentiel 5 et 6 images</p> 		
<p>- Explorer le monde / se repérer dans l'espace.</p> <p>→ Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin ou codage).</p>	<p>- A l'aide d'un feutre, tracer le bon chemin sur le labyrinthe (4 labyrinthes différents).</p>	<p>Labyrinthes 2</p> 		

A : réussi(e) avec aide.  
S : réussi(e) seul(e).

# MES REUSSITES

## ATELIERS AUTONOMES 5



<b>Domaine et Compétence travaillée</b>	<b>Travail à réaliser</b>	<b>Atelier</b>	<b>Dates de mes réussites</b>	
<p>- Explorer le monde / Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.</p> <p>→ Développer l'habileté.</p>	<p>- Poursuivre le tissage en respectant le motif démarré.</p>	<p>Tissage 1</p> 		
<p>- Explorer le monde / se repérer dans le temps.</p> <p>→ Se repérer dans la semaine.</p>	<p>- Mettre les jours de la semaine dans l'ordre.</p>	<p>Semainier</p> 		
<p>- Explorer le monde / Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.</p> <p>→ Utiliser un outil adapté à une situation spécifique : peser, comparer des masses.</p>	<p>- Comparer les différentes masses.</p>	<p>La balance</p> 		

A : réussi(e) avec aide.  
S : réussi(e) seul(e).